



- INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA –

Grado en Ciencias Políticas

Curso 2017-2018

1. DATOS DEL PROFESOR

Nombre: Pablo Santoro
Departamento: Sociología V (Teoría Sociológica) / Fac. CC. PP. y Sociología (UCM)
email: psantoro@cps.ucm.es
Despacho: 2506 (martillo 25, 2º piso)
Tutorías: Lunes 10:00-11:00, Martes 11:00-13:00 y Viernes 16:30-18:30 (se recomienda concertar cita previamente, ya sea personalmente o por email)
Teléfono: 91 394 28 48

2. COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

- Comprender la peculiaridad de la perspectiva sociológica como modo de acercarse a los fenómenos sociales
- Diferenciar el conocimiento sociológico del sentido común y la mera opinión
- Conocer algunos de los principales autores, investigaciones, conceptos básicos y líneas de desarrollo de la sociología clásica y contemporánea
- Adquirir la capacidad analítica y los conocimientos metodológicos básicos para abordar una investigación sociológica
- Desarrollar una perspectiva crítica con relación a las dinámicas y prácticas de la sociedad contemporánea
- Poner en contacto los conocimientos adquiridos con fenómenos y problemas de la sociedad española contemporánea

3.- ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura, a partir de una opción por el aprendizaje continuo, participativo, aplicado y significativo, se organizará a partir de varios tipos de actividades formativas, principalmente tres:

- Sesiones teóricas, en las que el profesor orientará la comprensión y el aprendizaje de los principales conceptos y problemáticas del temario. Estas sesiones se apoyarán en el manual recomendado para la asignatura, que los alumnos y alumnas deben ir trabajando de forma paralela al desarrollo de las clases.
- Sesiones aplicadas, esencialmente seminarios de lectura en los que se trabajará colectivamente alrededor de las lecturas obligatorias. Así mismo, en estas sesiones de carácter más práctico se incluirán algunas otras actividades, tales como visionado de materiales audiovisuales, debates en clase, prácticas de observación fuera del aula u otras actividades de relevancia para la asignatura.



- Elaboración de cuatro proyectos colectivos de investigación, cuyos temas elegiremos entre todos, y para cuya coordinación se contará con sesiones específicas de trabajo y tutorías grupales ya desde las primeras semanas del curso. Cada alumno habrá de adscribirse a uno de los proyectos y colaborar en la planificación y realización de las actividades que se vayan planteando dentro del mismo.

3.1. Campus Virtual

La organización cotidiana del curso se realizará a través del Campus Virtual, que se creará en los primeros días del curso y donde los alumnos podrán consultar el programa de la asignatura, las actualizaciones, convocatorias y noticias pertinentes y los principales materiales para preparar los temas, así como entregar las fichas de lectura y el ensayo individual.

Se recomienda encarecidamente contar en el Campus Virtual con los datos actualizados del alumno/a (especialmente la foto y el contacto por e-mail)

3.2. Materiales y lecturas

El curso seguirá el **manual Sociología**, de John J. Macionis y Ken Plummer (Madrid: Prentice Hall, 4ª Edición, 2012). Pueden ampliarse contenidos con otro manual canónico, *Sociología*, de Anthony Giddens (Madrid: Alianza Editorial, varias ediciones). Ambos libros están disponibles en la biblioteca de la Facultad, pero – dada la disponibilidad limitada de volúmenes – se intentará proporcionar en el Campus Virtual las páginas escaneadas de los capítulos tratados.

Aparte de los manuales, en la mayor parte de los temas se trabajarán **textos breves**, que son de **lectura obligatoria**. Estos textos se discutirán en los seminarios de lectura y las/os alumnos/as habrán de entregar paralelamente breves fichas de lectura sobre ellos.

4.- MÉTODO DE EVALUACIÓN

La asignatura seguirá un método de evaluación continua, que requiere de la participación activa de los/as alumnos/as en las clases y en las actividades y trabajos que serán requeridos.

De forma específica, habrá tres pruebas/mecanismos de evaluación, cada uno con un peso en la nota final.

4.1. Fichas de lectura y participación (20% de la nota)

Se requerirán fichas de lectura de los cinco textos obligatorios, que habrán de entregarse a través del Campus Virtual el día requerido para cada seminario de lectura, siguiendo el formulario planteado. El retraso en la entrega de las fichas de lectura supondrá una penalización en la nota. En esta parte de la calificación se tomará igualmente en cuenta la implicación participación de la alumna/o en los seminarios y, más en general, a lo largo de todo el curso.

4.2. Proyecto colectivo de investigación (30% de la nota)

Dada la centralidad de los proyectos de investigación para la asignatura, la evaluación no se efectuará únicamente respecto del informe/documento presentado finalmente, sino que



incluirá también todo el proceso de planificación, elaboración y coordinación a lo largo del semestre, en el que se

Las cuatro últimas sesiones de la asignatura, en enero, servirán para la exposición del trabajo realizado y la discusión colectiva sobre cada una de las investigaciones. Se pedirá igualmente de cada alumno un breve balance individual sobre su trabajo en el proyecto.

La nota del proyecto – entre 0 y 10 puntos – será colectiva (igual para todos los integrantes) pero, en su caso, podrá modularse individualmente (si, p.e., alguno de los integrantes no ha realizado tarea ninguna dentro del equipo o, al contrario, alguien ha cargado con responsabilidades mucho mayores)

4.3.Examen final (50% de la nota)

En la convocatoria oficial de Febrero se llevará a cabo el examen de la asignatura, que se compondrá de dos partes: una primera en la que los/as alumnos/as habrán de demostrar su conocimiento de los conceptos y contenidos impartidos en la asignatura; y una segunda, en la que se requerirá la producción de un breve ensayo/comentario sobre algún texto, dato u objeto sociológico que muestre relación con los temas tratados. No se podrá disponer de ningún tipo de material didáctico ni de consulta relacionados con la asignatura, incluidos soportes informáticos.

Quienes no superen alguna o ninguna de las pruebas de evaluación habrán de volver a presentarse a las mismas a la convocatoria de Septiembre. De cara a esta convocatoria, en lugar de una investigación grupal habrá de entregarse un trabajo individual, siguiendo las pautas que se proporcionarán oportunamente en clase y en el Campus Virtual.

MUY IMPORTANTE: El uso de documentación no citada, tomada de Internet u otras fuentes es un ejercicio de PLAGIO y supondrá el suspenso directo del ejercicio/trabajo

ALUMNOS NO ASISTENTES:

La asistencia a clase es obligatoria, pudiéndose establecer mecanismos para comprobarla. Los alumnos que por algún motivo tengan dificultades para asistir habrán de discutir su caso con el profesor en persona, ya sea después de alguna clase, en horario de tutorías o dirigiéndose al email: psantoro@cps.ucm.es



TEMARIO

BLOQUE I. INTRODUCCIÓN A LA PERSPECTIVA SOCIOLOGICA

TEMA 1. LA IMAGINACIÓN SOCIOLOGICA. Qué es la sociología. La mirada sociológica. La perspectiva sociológica y su aplicación en el contexto teórico y en la vida cotidiana

- **Texto:** Georg Simmel, "El extranjero como forma sociológica" (1908)

TEMA 2. EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO SOCIOLOGICO. Conceptos, teorías y paradigmas. Paradigmas clásicos en ciencias sociales. Escuelas teóricas y debates contemporáneos

- **Texto:** S. García Dauder, "La historia olvidada de las mujeres de la Escuela de Chicago", *Revista Española de Investigaciones Sociológicas* Nº 131, 2010

TEMA 3. HACER CIENCIA SOCIAL: CUESTIONES DE MÉTODO. Cuestiones epistemológicas básicas en las ciencias sociales. La producción e interpretación de datos sociológicos. Principales métodos de investigación social.

- **Texto (no obligatorio):** Miguel Beltrán, "Cuestiones previas acerca de la ciencia de la realidad social", en García Ferrando, Alvira e Ibáñez, coord. *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*, Alianza, 1986

BLOQUE II: CONCEPTOS CLAVE EN SOCIOLOGÍA

TEMA 4. SOCIEDAD Y CAMBIO SOCIAL. Los niveles de lo social: grupos, organizaciones, redes, instituciones. Cambio social y estabilidad social: entre la inercia y la innovación.

- **Texto:** Howard Becker, "El Poder de la Inercia", en *Apuntes de Investigación del CECYP*, Nº. 15, 2009

TEMA 5. CULTURA Y DIVERSIDAD CULTURAL. El concepto sociológico de cultura y el debate naturaleza/cultura. Componentes de la cultura. Cultura, subculturas y estudios culturales.

- **Texto:** Dick Hebdige, "De la cultura a la hegemonía" y "Hipsters, beats, teddy boys, mods, punks", en *Subcultura. El significado del estilo*, Paidós, 2004

TEMA 6. LA SOCIALIZACIÓN COMO DIALÉCTICA DE LO SOCIAL. El doble concepto de socialización. Teorías sobre la socialización, etapas y agentes. La socialización como interacción social: la microsociología

- **Texto:** Peter Berger y Thomas Luckmann, "Socialización Primaria", en *La Construcción Social de la Realidad*, Amorrortu, 1995